



1951 ROGUE RIVER de John Rawlins avec Rory Calhoun, Ellye Marshall



1951 LE FORT DE LA VENGEANCE (Fort Defiance) de J. Rawlins avec Tracey Roberts



1952 LA PLANÈTE ROUGE (Red Planet Mars) d'Harry Horner avec W. Bouche, Andrea King



1953 STALAG 17 (Stalag 17) de Billy Wilder avec William Holden, Neville Brand



1953 LA LOI DU SCALP (War Paint) de Lesley Selander avec Joan Taylor, Robert Stack



1953 À L'EST DE SUMATRA (East of Sumatra) de Budd Boetticher avec Earl Holliman



1953 TEMPÊTE SOUS LA MER (Beneath the 12 Mile Reef) de Robert D. Webb avec G. Roland



1954 KILLERS FROM SPACE de W. Lee Wilder avec Barbara Bestar



1954 LA HACHE SANGLANTE (The Yellow Tomahawk) de L. Selander avec Peggy Castle



1954 LE RAID (The Raid) d'Hugo Fregonese avec Van Heflin, Lee Marvin



1954 MARDI, ÇA SAIGNERA (Black Tuesday) d'Hugo Fregonese avec Edward G. Robinson



1955 FORT YUMA (Fort Yuma) de Lesley Selander avec John Hudson



1955 CE N'EST QU'UN AU-REVOIR (The Long Gray Line) de J. Ford avec M. O'Hara, T. Power



1955 FURY (Fury) de Ray Nazzaro & S. Salkow avec Jimmy Baird, William Fawcett



1955 ROBBERS ROOST de Sidney Salkow avec George Montgomery, Richard Boone



1955 UN JEU RISQUÉ (Wichita) de Jacques Tourneur avec Joel McCrea, Edgar Buchanan



1955 LE ROI DU RACKET (The Naked Street) de Maxwell Shane avec Anne Bancroft



1955 LA NUIT DU CHASSEUR (The Night of the Hunter) de Charles Laughton avec Billy Chapin



1956 IT CONQUERED THE WORLD de Roger Corman avec Lee Van Cleef



1956 LE BATAILLON DANS LA NUIT (Hold Back the Night) d'A. Dwan avec John Payne



1956 LA CARAVANE DES HOMMES TRAQUÉS (Canyon River) d'H. Jones avec Robert J. Wilke



1957 LE DÉBUT DE LA FIN (Beginning of the End) de Bert I. Gordon avec Peggy Castle



1957 BAYOU (Bayou) d'Harold Daniels avec Lita Milan, Timothy Carey



1957 MORT À PETITES DOSES (Death in Small Doses) de Joseph Newman avec Merry Anders



1958 WOLF LARSEN (Wolf Larsen) d'Harmon Jones avec Thayer David



1959 LES LÂCHES MEURENT AUSSI (A Stranger in my Arms) d'H. Kåutner avec Jeff Chandler



1965 À CORPS PERDU (A Rage to Live) de Walter Grauman avec Bethel Leslie, S. Pleschette



1966 COUR MARTIALE (Court Martial) de Peter Maxwell avec Martine Beswick



1966 TEXAS NOUS VOILÀ (Texas across the River) de Michael Gordon



1967 MISSION IMPOSSIBLE (Mission: Impossible) de Lee H. Katzin avec Barbara Bain



1967 LE RANCH DE L'INJUSTICE (The Ballad of Josie) d'A. McLaglen avec Debbie Reynolds



1968 L'ODYSSÉE D'UN SERGENT (Sergeant Ryker) de Buzz Kulik avec Bradford Dillman



1969 CINQ HOMMES ARMÉS (Un Esercito di cinque uomini) de D. Taylor avec Bud Spencer



1973 CALL TO DANGER de Tom Cries avec Diane Muldaur



1974 LE CRI DU LOUP (Scream of the Wolf) de Dan Curtis avec Philip Carey



1974 LES DERNIERS SURVIVANTS de John L. Moxey avec K. Quinlan, G. O'Hanlon



1975 SIDECARS RACERS d'Earl Bellamy avec Wendy Hughes



1978 MISSILE X (Missile X) de Leslie H. Martinson avec Curt Jürgens



1979 THE CLONUS HORROR de Robert S. Fiverson avec Timothy Donnelly



1980 Y A-T-IL UN PILOTE DANS L'AVION ? (Airplane) des ZAZ avec Leslie Nielsen



1981 THE GUNS AND THE FURY de Tony Zarindast



1982 SAVANNAH SMILES de Pierre De Moro avec Mark Miller, Barbara Stanger



1982 Y A-T-IL ENFIN UN PILOTE DANS L'AVION ? (Airplane 2) de Ken Finkleman avec J. Hagerty



1983 LE SOUFFLE DE LA GUERRE (The Winds of War) de Dan Curtis avec Robert Mitchum



1984 MAD MISSION 3 (Our Man from Bond Street) de Tsui Hark



1987 AU-DESSUS DE LA LOI (Number One with a Bullet) de Jack Smight avec V. McIntosh



1999 LA MAISON DE L'HORREUR (House on Haunted Hill) de William Malone



2001 DRÔLES DE RETROUVAILLES (These Old Broads) de Matthew Diamond avec D. Reynolds